

# 國立玉里高級中學 111 學年度高職優質化 B3 加強學生多元展能 學生專題製作競賽暨成果發表會實施辦法

## 壹、依據

- 一、教育部創造力教育白皮書。
- 二、全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽計畫。
- 三、本校 111 學年度高職優質化 B3-1 精進實務專題研究計畫辦理。

## 貳、目的

- 一、落實本校專業群科之專題製作課程，培養創新思考模式，提昇實作能力、科際知識整合及人際溝通合作能力。
- 二、激發學生創意創新的興趣、想像力、思考力及創造力，進而養成研究精神。
- 三、倡導學生研究發明風氣，奠定科技及研究發展基礎。
- 四、引導校內專業群科教師重視專題製作課程教學，以逐級競賽方式拓展學生參與學習之視野與機會，體現課程 綱要規劃意旨。
- 五、配合 108 新課綱，鼓勵學生跨群科合作進行專題製作或創意發明，培養跨群科能力。

## 參、辦理單位

- 一、主辦單位：本校實習處。
- 二、協辦單位：本校廣設科、餐管科、觀光科、電商科、資處科、時尚科。

## 肆、辦理對象

- 本校各群科之一、二、三年級學生：
- 一、商業與管理群：資料處理科、電子商務科。
  - 二、設計群：廣告設計科。
  - 三、家政群：時尚造型科。
  - 四、餐旅群：餐飲管理科、觀光事業科。

## 伍、辦理日期

- 一、初賽報名日期：112 年 1 月 9 日(一)至112年 2 月15 日(三)中午12時止，請繳交報名表（附件一或二）及書面資料至實習處汪進富先生處。
- 二、初賽獲獎公告：112 年 2 月 20 日(一) 公告於本校校網站-競賽榮譽榜。
- 三、初賽獲獎入選決賽同學請於112年2月22日(三)前繳交決賽報名表（附件三、四）至實習處，汪進富先生處。（請事先準備上台報告簡報5-8分鐘）
- 四、決賽時間、地點：112 年 3 月 1 日(三)下午2點，於本校玉青館舉行。
- 五、決賽獲獎公告：112 年 3 月 3 日(五) 公告於本校校網站-競賽榮譽榜。

## 陸、評審組織及評選方式

- 一、由實習組擔任召集人，實習處各科主任擔任評審，進行初賽評審。
- 二、初賽以書面審查為主，初賽入選組別，頒發初賽優勝證明，並獲得決賽參加資格。
- 三、參加決賽組別除書面外，需準備簡報，進行現場口頭報告。
- 四、決賽書面占 50%、口頭報告占 50%。

## 柒、參賽限制及規定

- 一、本競賽分為「**專題組**」、「**創意組**」兩組進行評審，每件參賽作品須於報名表上勾選參賽組別，每件作品限報名 1 組 1 群，每位學生僅限報名 1 組 1 件作品，且須依規定繳交資料，**如違反上述規定，則取消參賽資格。**
- 二、兩組參賽限制說明如下：
  - (一)**專題組**

每件參賽作品以 **2 至 5 位** 參賽學生為限。  
參賽學生以 **高二以上** 為限；如有跨群學生共同參賽，該參賽作品須有超過三分之一學生隸屬於某一群，始能報名該群。
  - (二)**創意組**

每件參賽作品以 **3 位** 參賽學生為上限；在學學生皆可參賽；報名群別不受就讀科別限制。
- 三、參賽作品之組員及指導教師皆須屬於同一學校，指導教師最多 2 名且須為該校編制內或代理代課教師。
- 四、所有作品皆須簽署未曾獲得國際性、全國性同性質於**升學時可加分**之競賽前三名獎項之聲明書(相關可加分競賽之最新資訊請參考：「技專校院招生委員會聯合會」網站(<https://www.jctv.ntut.edu.tw>)公告之「四技二專甄選入學」及「四技二專甄審入學簡章」)。
- 五、參賽作品應由參賽學生親自創作，不得仿製或抄襲他人作品，如經查證有上述情事者，取消參賽資格；得獎者追回獎狀。引用參考資料(單一書籍、期刊、報紙...)之原文，字數在 40 字以內，須以引號括註引文直接在段落中書寫。較長的引述，則須換段書寫(詩文、劇本、法律條文等不在此限)。

## 捌、競賽原則

- 1、教育性：本競賽著重於高級中等學校專業群科學生對群科課程之應用及整合，落實專題製作課程及教師創意教學之成果，並提昇學生學習成效。
- 2、普遍性：本競賽旨在引導高級中等學校專業群科教師重視專題製作課程及創意教學，鼓勵所有高級中等學校專業群科學生藉由專題製作課程及創意思考提升自身學習成效，而非少數人或者被動參與。
- 3、真實性：本競賽強調學生親自參與及實做，絕不假手他人、抄襲及仿冒，並學習尊重他人智慧財產權。
- 4、創意性：本競賽鼓勵師生發揮創意，拓展科際知識整合及人際溝通合作能力。

## 玖、評審項目

依評審組別說明評審項目如下：

### 一、初賽：

#### (一) 專題組-書面審查(依各群科專題競賽公告之格式規定撰寫)

1. 主題與群專業課程相關性(10%)
2. 摘要、前言(10%)
3. 正文(60%)
4. 結論與建議(15%)
5. 參考文獻(5%)

#### (二) 創意組-書面審查(依各群科專題競賽公告之格式規定撰寫)

1. 創意動機及目的(10%)
2. 作品特色與創意特質(50%)
3. 實用性(30%)
4. 報告撰寫完整性(10%)

### 二、決賽：

#### (一) 專題組

- 書面審查(佔總分50%)
  1. 主題與商管群專業課程相關性(10%)
  2. 摘要、前言(10%)
  3. 正文(60%)
  4. 結論與建議(15%)
  5. 參考文獻(5%)
- 口頭問答(限以現場口頭發表，佔總分50%)
  1. 應用及整合性(40%)
  2. 主題與課程相關性(30%)
  3. 創新性及表達能力(30%)

#### (二) 創意組

- 書面審查(佔總分 50%)
  1. 創意動機及目的(10%)
  2. 作品特色與創意特質(50%)
  3. 實用性(30%)
  4. 報告撰寫完整性(10%)
- 口頭問答(限以現場口頭發表，佔總分50%)
  1. 獨創性及表達能力(50%)
  2. 實用性(25%)
  3. 商品化可行性(25%)

## **拾、獎勵辦法**

一、初賽總計取 12 名入選，頒發「初賽優勝」獎狀、禮物乙份，並記嘉獎乙次。

(各組取前 6 名，得視比賽作品數斟酌調整)

二、決賽總計取 10 名(各組取前 5 名，得視比賽作品數斟酌調整)及佳作，第一名頒發禮券 600 元、第二名頒發禮券 500 元、第三名頒發禮券 400 元、佳作禮券 300 元。

三、本校學生作品經校內決賽後配合學校提供各項展覽活動之展示。

## **拾壹、經費來源**

一、本校 111 學年度高職優質化-B3-1 精進實務專題研究計畫、

二、財團法人國立玉里高級中學教育基金會。

**拾貳、**本計畫經鈞長核定後實施，修訂時亦同。



