

高中自主學習成果-預告片製作

作者:玉里高中 曾元妍

計畫時程

第1周~第4周	地5周~第12周	第13周~第17周	第18周
決定主題、制定劇本	開始拍攝	後期剪輯、錄音	成果分享 完整的預告片

學習心得

平時對電影非常感興趣，藉由此次機會體會製作影片的過程。剛開始花了許多時間在學習攝影技巧和剪片技術，過程漫長，也有好幾次很想放棄。

選擇以霸凌中的旁觀者作為拍攝主題，想要在影片中探討目睹霸凌的旁觀者是加害者還是沒有勇氣上前制止而選擇沉默。

在拍攝手法和後期剪輯花了很大的功夫，最後成果雖然不是完美的，但也完成了我的心願。再次為電影製作人感到佩服。

施行建議

在拍攝途中因為器材和地點的考量，劇本不斷地改寫，導致進度嚴重落後。在未來執行實情前，要做好準備，尋找問題並設置備選方案，做最好的打算。

高中自主學習計畫與成果

作者:玉里高中 曾元妍

目錄

01 介紹頁(摘要)

02 目錄

03 分工與主題發想

04 製作電影預告歷程

07 成果

08 能力養成

09 省思

高中自主學習計畫與成果

作者:玉里高中 曾元妍

分工與主題發想

簡單分工，效率提高

我	同學A	同學B
劇本發想、攝影、後製	演員、配音	劇本發想、演員

主題發想

旁觀者-沒有人能真正理解另一個人的痛

全球每年有2.46億位學生，因欺凌而痛苦，那些同學心理的陰霾該如何驅散，而目睹霸凌的旁觀者是加害者還是沒有勇氣上前制止而選擇沉默。

在這裡我抒發了一些自己的想法，想要在影片中表達:

被霸凌者是否有勇氣反抗和最後心境轉變是否為正向還是變成施暴者，認為武力才可以解決事情、認為只有施暴才可以彌補陰影。

霸凌者是否有改過自新的認知。

旁觀者真的是加害者嗎，還是因為害怕與恐懼而選擇視而不見。

高中自主學習計畫與成果

作者:玉里高中 曾元妍

製作電影預告歷程

製作預告片動機

一開始本想製作微電影，但因設備收音的問題，就決定用預告的方式呈現加上後期配音。而預告的目的是要吸引觀眾，在短時間內要表先出電影的風格和主題。在攝影技巧和剪輯手法上觀察了多部電影預告。

- **拍攝設備:** iphone 13、反光板、智能腳架
優點: 操作快速簡單
缺點: 畫質較差 機能較少

制定劇本和場景

片名:旁觀者

大意:原本是好朋友的兩人，女A在班上被霸凌而女B卻選擇沉默，女A因此用施暴的方式對女B報復。

場景:學校

預期目標

- 完整的預告片
- 成果報告

高中自主學習計畫與成果

作者:玉里高中 曾元妍

製作電影預告歷程

拍攝過程



↑透過不同角度，遠景、近景表現出重點。

因鏡頭只有一個，所以每個動作角度，演員需要和攝影師配合，很感謝組員耐心的配合，這個部分花了很多時間探索，幸好拍出來的片段有連接看起來不會卡頓。

高中自主學習計畫與成果

作者:玉里高中 曾元妍

製作電影預告歷程

後期製作

- 後期調色



↑加上昏暗的濾鏡和光線的調整，看了許多電影，每當緊張的時刻時光線會變得昏暗鏡頭會快速移動。

- 配音

電影《永生戰》的預告片，是以旁白的方式介紹腳色和敘述故事背景。看完這個預告，我覺得非常有趣，所以我們的預告片也採用這個方式。

高中自主學習計畫與成果

作者:玉里高中 曾元妍

成果

旁觀者BYSTANDER 電影預告片



高中自主學習計畫與成果

作者:玉里高中 曾元妍

能力養成

時間與規劃

雖然進度沒有照著原本的計畫進行，我們也抽出了一些課外時間創作，但最後也在時間內做出成果。時間分配和規劃十分重要，在自主學習期間的我們也完成我們的目標。

增強攝影知識

透過這次拍攝，我學習到了許多拍攝手法和剪輯技巧，更重要的是如何表達自己的想法和感覺並用畫面呈現。

增加對電影的喜愛

雖然對自己的成果不滿意，但藉由這次機會讓我想更深入了解影視相關的資訊，而我也發現自己的不足，利用假日我會尋找電影觀察並寫下我觀察到的鏡頭和心得，希望可以精進我的實力。

高中自主學習計畫與成果

作者:玉里高中 曾元妍

反思

帶著熱誠踏上未來的道路

在這學期我發揮對電影的熱誠，開始學習相關知識，雖然過程繁雜，一不注意就可能犯錯導致全部從頭開始，但最後做出成果時非常有成就感，也讓我有堅持的動力。

在和同儕合作時，我們雖然沒有規定誰是領導者，但做了一段時間，我才發現我好像就是領導者，我有粉多的不足，像是面對問題時我不能很果斷地做出答案，但幸好有組員的包容和建議讓我更卻訂方向和目標。

藉由這次的體驗讓我再次感受到電影的魅力，期望未來能帶著這份熱情去學習更多專業知識。