

教育部高中課程美術學科中心暨臺北市美術學科平臺

111 學年度北一區教師專業成長研習實施計畫一

多元宇宙未來想像&雙語美術教學

壹、依據

- 一、教育部國教署中華民國 111 年 7 月 13 日臺教國署高字第 1110082788 號函。
- 二、教育部高中美術學科中心 111 年 4 月 26 日第 5 次研究暨種子教師擴大會議決議。
- 三、教育部高中美術學科中心 111 年 4 月 29 日第 1 次專家學者諮詢會議決議。
- 四、教育部高中美術學科中心 111 年 5 月 10 日第 1 次研究教師會議決議。

貳、目的

- 一、發展符合十二年國教藝術領域美術科課綱素養導向之課程，並透過規劃辦理教師研習活動推廣教師運用。
- 二、協助現職藝術教師瞭解課程設計、教材編選、教學實施與教學評量等相關措施，協助教師實踐十二年國民基本教育課程精神融入各項教學活動之內涵。
- 三、規劃辦理北一、北二、中、南、東五區各分區研習活動，俾使各區在職教師得以就近參與，並蒐集各分區藝術教學資源，提供教師在地化藝術教學素材。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：教育部高中美術學科中心—臺北市立大同高級中學、
臺灣設計研究院、臺北市美術學科平臺
- 三、協辦單位：臺北市立育成高級中學

肆、參加對象

- 一、北一區（基隆市/臺北市/新北市/金門縣/連江縣）高中職美術科教師(含綜合高中學術學程、技術型高中/職)，請各校至少薦派 1 名美術教師參加並准予公(差)假及課務排代，其餘地區請視情況自由報名參加。

※若報名人數超出預期，以「北區」高中職學校美術科教師優先核定錄取，餘裕名額釋出予其他縣市高中職美術科教師參與。

二、各區域包含縣市學校分區表及預計辦理日期（持續更新）：

各區域 (含縣市 分區)	北一區 (基隆市/臺北市/新 北市/金門縣/ 連江縣)	北二區 (桃園市/新竹縣市/ 苗栗縣)	中區 (臺中市/彰化縣/ 南投縣/雲林縣)	南區 (嘉義縣市/臺南市/ 高雄市/屏東縣/ 澎湖縣)	東區 (宜蘭縣/花蓮 縣/臺東縣)
研習 辦理 學校	臺北 臺北市立育成高中 (12/20)	桃園 桃園市立壽山高中 (1/17)	雲林 國立斗六高中 (11/8)	嘉義 國立新港藝術高中 (12/27)	臺東 國立臺東女中 (8/3)
	基隆 國立基隆女中 (下學期)	苗栗 國立竹南高中 (下學期)	臺中 臺中市立大甲高 中(下學期)	高雄 國立鳳新高中 (下學期)	花蓮 國立花蓮高商 (下學期)

伍、北一區（臺北市）研習內容

一、研習日期：111 年 11 月 1 日(二) 08:30-16:00。

二、研習地點：臺北松山文創園區（臺北市信義區光復南路 133 號）。

三、報到時間/地點：08:30，松山文創園區 臺灣設計研究院_創意劇場。

四、研習課程表：

日期	課程時間	課程內容	講師/負責人員	地點
11/01 (二)	08:30-08:50	報到	美術學科中心	台灣設計研究院 創意劇場
	08:50-09:00	開幕式	臺北市立大同高中/美術學 科中心主任/柯明樹校長	
	09:00-10:00	雙語美術教學 與社群分享	臺北市立南港高中/ 劉玉雲主任	
	10:00-11:00	WeWe Futures 2040 多元宇宙展 參觀導覽	策展人/實踐大學工業產品 設計學系專任助理教授級 專業技術人員/ 宮保睿 助理教授	松山文創園區 台灣設計館 01 展間
	11:00-12:00	WeWe Futures 2040 多元宇宙展 教師工作坊		台灣設計研究院 創意劇場
	12:00-13:00	學員交流及用餐	美術學科中心	松山文創園區 展覽場地
	13:00-16:00	參觀展覽 WeWe Futures/ 大博物展/虎尾潮		
	16:00-	賦歸		

陸、報名方式

一、請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw/> 報名。

(一)上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。

(二)上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入研習代碼：【3582346】，按下方查詢即可找到研習報名頁面。

二、研習報名截止日:111 年 10 月 23 日(日)，請務必提早報名。

三、報名人數：40 人為限，因場地容納人數有限，額滿恕不再提供報名。

四、研習時數：研習全程參與核發研習時數 3 小時，請與會老師務必完成簽到簽退流程，俾利核發研習時數。

柒、注意事項

一、請欲參與研習之師長，請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名，因研習場地座位有限，敬請提早報名，報名額滿後將不再提供報名。

二、已報名研習之教師，請務必準時參加。如當天無法出席或晚到者，請提前告知主辦單位。

三、研習供中午餐盒，請教師自備茶杯、環保筷，不提供紙杯。

四、本次研習無提供接駁，請各位研習教師自行搭乘大眾交通工具前往研習地點。

五、美術學科中心種子及研究教師之交通費，由美術學科中心支應。

六、如遇颱風，原則上依縣市分區表，該分區研習中其一縣市停班停課，則取消研習另擇期辦理，確定訊息請留意美術學科中心網站。

七、因應疫情，未來研習辦理會依據中央、各縣市政府及學校防疫相關規定做滾動調整；若調整為線上辦理、延期或取消，將 E-mail 及美術學科中心網站上公告，不另行電話通知。

八、更多訊息請留意美術學科中心網站。

網址：<https://ghresource.mt.ntnu.edu.tw/nss/p/FineArts>

九、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。





本研習部分時段課程具線上直播機制，經評量檢核後核予教師實際參與時數，部分線上直播課程將於「美術學科中心訊息&直播 LINE 群組」公告，邀請各位師長加入，未來研習及直播等相關資訊都會在群組裡公告，以快速掌握第一手美術脈動。

如無法順利加入 line 群組，敬請電洽美術學科中心：(02)2501-9802

捌、交通方式：松山文創園區（臺北市信義區光復南路 133 號）

一、捷運

1. 國父紀念館站，五號出口，沿光復南路步行至松菸大道右轉進入園區。
2. 市政府站，四號出口，沿忠孝東路步行至忠孝東路四段 553 巷右轉，步行約 100 公尺即可抵達松山文創園區，全程約 700 公尺。

二、公車

1. 光復南路【捷運國父紀念館站】、【市民光復路口】

202、204、235、254、278、278 區、282、288 區、672、承德幹線、669

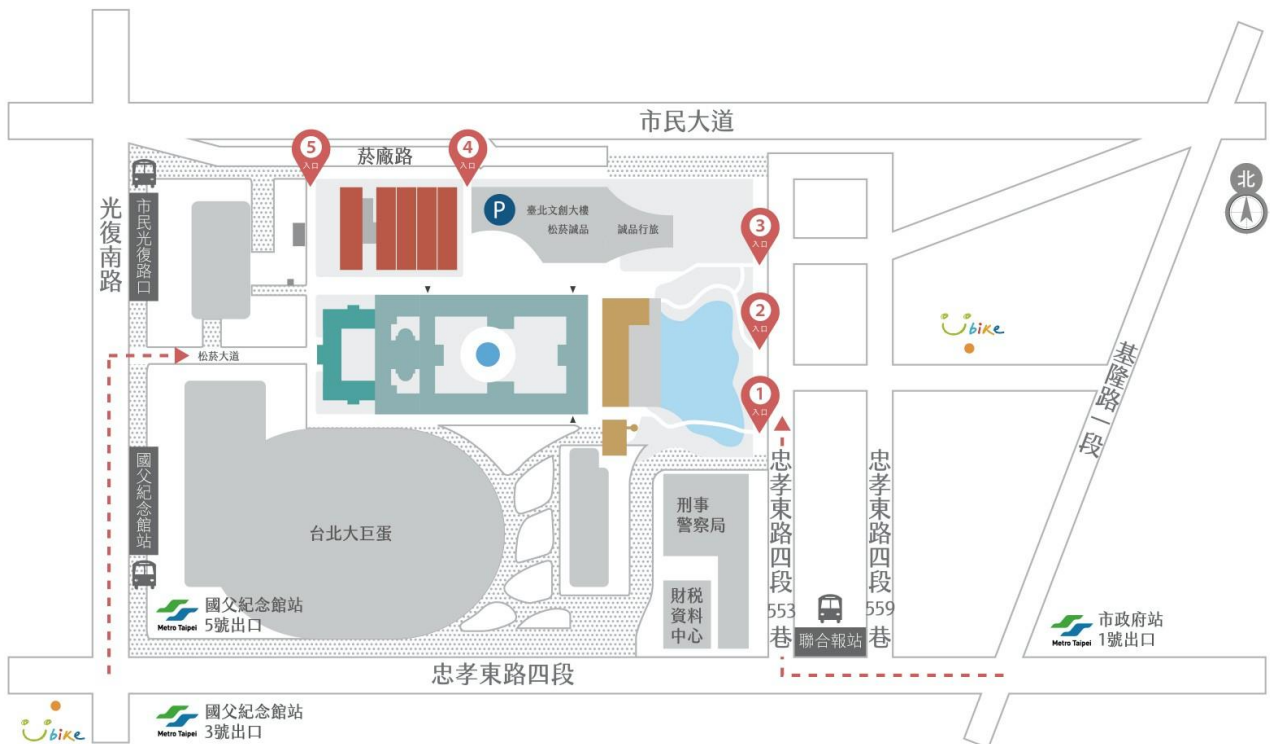
2. 忠孝東路【聯合報站】

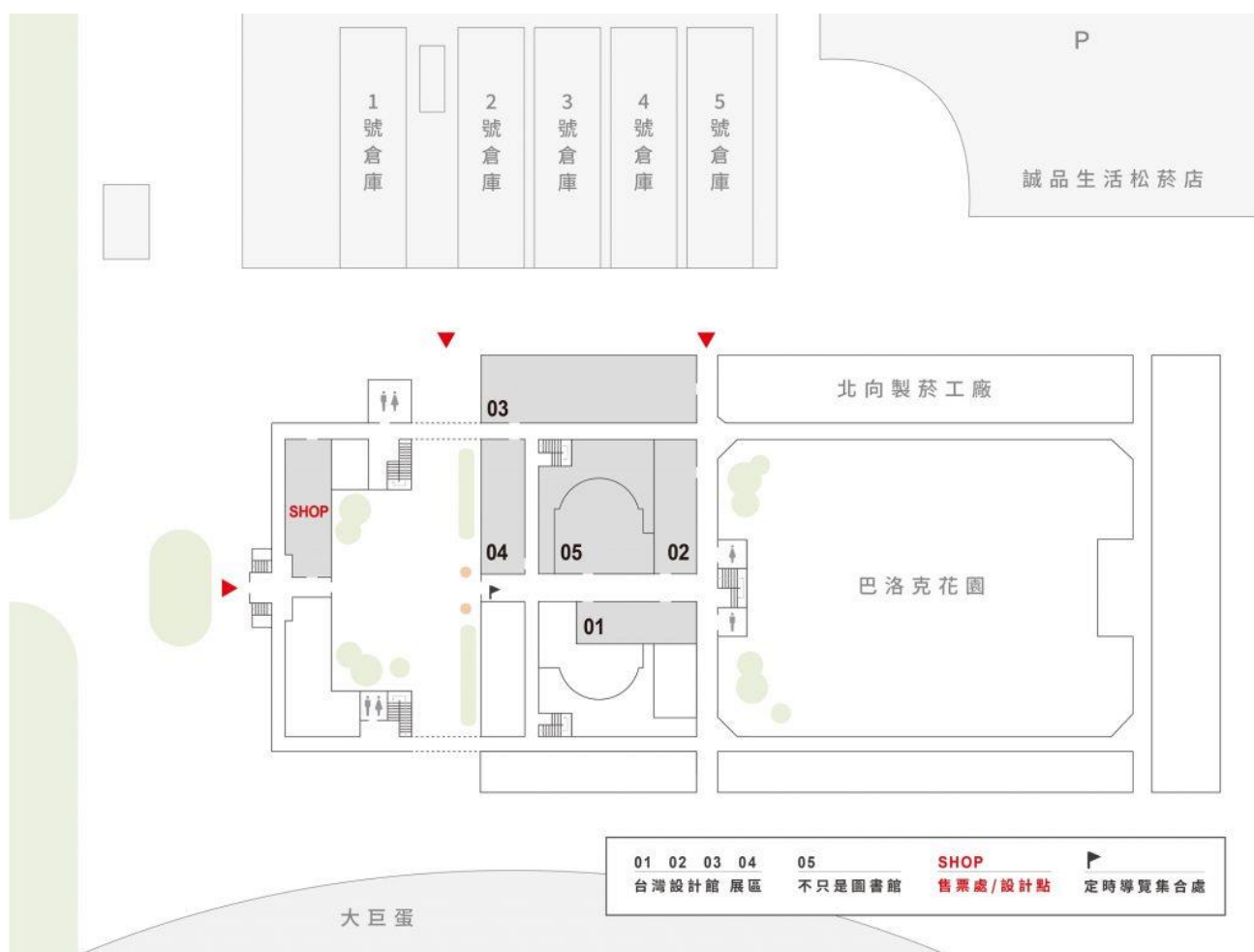
202、212、212 夜、212 直、232 快、240 直、270、299、600、仁愛幹線、忠孝幹線

三、自行開車

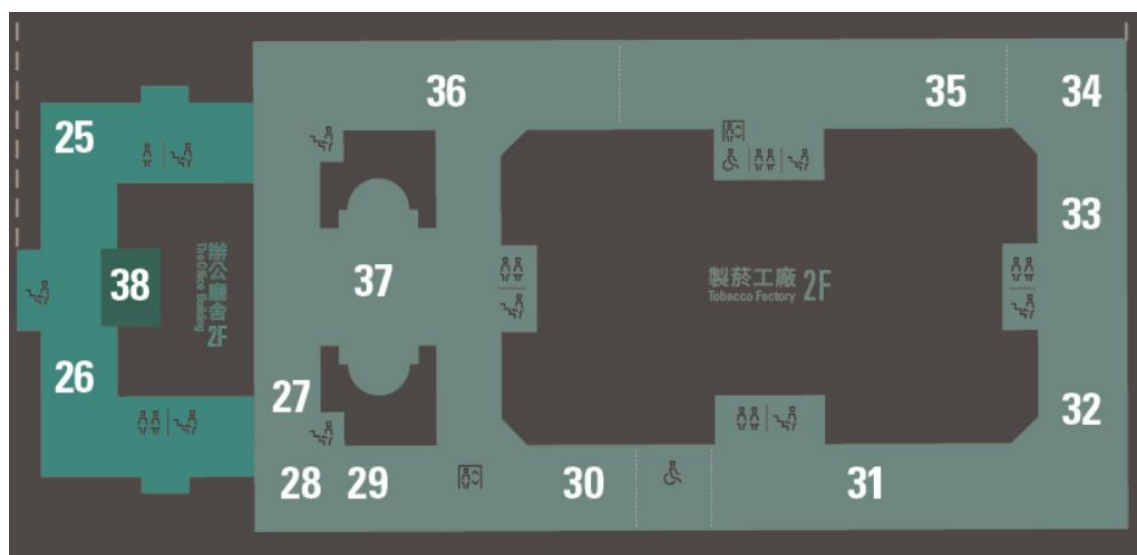
1. 於市民大道及光復南路口，從市民大道於光復南路匝道下，行駛方向由西往東往「菸廠路」駛入 100 公尺後，右側即可看見「松山文創園區」入口。（園內禁止行車，建議停車後步行入園）
2. 停車資訊：本園區最鄰近之停車場為臺北文創大樓地下收費停車場，可由菸廠路（市民大道、光復南路口）駛入。
3. 其他停車詳情請至臺北市停車管理工程處網頁查詢：<http://www.pma.taipei.gov.tw/>

松山文創園區交通資訊圖





1 樓 01 展間



2 樓 35 台灣設計研究院 創意劇場 TDRI Creative Forum

玖、研習聯絡人：美術學科中心專任助理李小姐、蘇小姐，電話(02)2501-9802。