

【神話劇場】實施計畫

壹、計畫依據：

教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。

貳、計畫目的：

- 一、協助高中藝術生活-表演藝術教師掌握新課程綱要精神、內容及課程教學的改變。
- 二、提升藝術生活-表演藝術教師發展多元選修、加深加廣之素養導向課程內容設計能力。
- 三、融入 SDGS 議題工具策略共學討論，擬定課堂實踐之示例，以激發教師應用所學之新知，提升教師教學轉化實踐的行動力。

參、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：藝術生活學科中心(國立臺灣師範大學附屬高級中學)
- 三、合辦單位：高雄市政府教育局國民教育輔導團十二年國教課程發展團隊

肆、辦理內容：

- 一、參加對象：
全國高中職藝術生活科教師（南區藝術生活教師優先錄取）。
- 二、報名人數：25 人。
- 三、研習時間及場地：
111 年 9 月 13 日(二) 9:00-16:00
高雄市國教輔導團 101 教室(高雄市自由三路一號)

伍、研習課程表：

時間	課程內容	講師
8:50-9:00	報到&開場	小 C(蘇慶元) ●聖文生發展中心、愛家發展中心、溪口國小兼任戲劇治療老師 ●世界展望會戲劇治療老師 ●台北藝術大學、台灣藝術大學兼任講師 ●桃源國小駐校藝術家
9:00~10:30	【神話劇場】神話的由來與意義	
10:40~12:10	【神話劇場】神話與社會，文化的關係	

時間	課程內容	講師
12：10～13：00	午休	更多講師資訊： https://littlececil.weebly.com/23567c261593550465311.html 
13：10～14：40	【神話劇場】神話劇場與議題探索	
14：50～16：20	【神話劇場】台灣原住民神話的智慧與其應用	
16：20	結束	

陸、報名方式：

- 一、請至「全國教師在職進修資訊網」報名，依據報名順序錄取，課程代碼：3515627
網址：<https://www1.inservice.edu.tw/index2-3.aspx>
- 二、研習時數核發 6 小時，請參與研習教師務必確實簽到、簽退。

柒、備註：

- 一、因應疫情或其他課程異動資訊將由報名填留之 e-mail 通知。
- 二、敬請各校惠予參加人員公(差)假出席(課務自理)。
- 三、防疫時期，請參加研習者配合工作人員量體溫；進入校園及教室務必戴口罩、勤洗手。若有相關病徵或有中央疫情指揮中心宣布之旅遊警示國家入境(含轉機)者，請與聯絡人聯繫請假。
- 四、請參加研習人員務必遵守中央疫情指揮中心最新 COVID-19 疫苗接種規範；並於研習前一日填寫健康調查表單。
- 五、所有防疫事項，仍需依本市及中央疫情指揮中心最新防疫政策，配合滾動式修正。
- 六、111/5/9 起進入校園須接種新冠疫苗第三劑滿 14 天，未完成施打需快篩才能進入校園。
- 七、為加強校園安全管理，參加研習教師進入輔導團或學校，請攜帶研習公文或教職員工識別證。校內停車位有限，請多利用大眾捷運系統或共乘車輛。
- 八、為配合執行「政府機關及學校餐廳禁用免洗餐具」及「政府機關、學校紙杯減量方案」，並共同響應環保，請與會人員自備環保杯及環保餐具。
- 九、研習提供中餐，素食僅供奶蛋素，敬請見諒。
- 十、請穿著輕鬆衣褲以方便進行課程。
- 十一、研習內容請洽：
藝術生活學科中心張貴惠小姐(02)2707-7215 轉 173
e-mail: hsnuartcenter@gs.hs.ntnu.edu.tw
12 年國教課程發展團隊輔導員鍾佳玲老師 (07) 3590116 轉 315

【課程簡介：神話劇場】

神話劇場(Mytho-theatre)是講師之前接觸到的一位瑞士戲劇治療師所用的方式，此方式是講述神話或故事到一半，然後由參與者來思考接下去神話的發展，並且用戲劇的方式來呈現。藉此方式可以評估參與者對於神話中特定的議題的思考方式。此方式很適合探索特定的議題，青少年，或是成年人……。



更多神話劇場相關資訊: <https://littlececil.weebly.com/31070354412112722580.html>