

高中電影教學—「影像閱讀與解析種子教師培訓營」實施計畫

一、緣起：

近幾年高中的教學現場有了很大的變化，新課綱的推動帶來新的思維和教學的可能性，多元選修的開設和校訂必修的設計，變成營造學校特色很重要的一環，各種創新、跨領域的多元選修課程也蓬勃發展。廣受青少年喜歡的電影相關課程也就成為許多高中學校老師選擇開設的方向，所以如何提升老師影像閱讀文本與解析的能力，並進一步帶領學生思考、討論，深入解析電影文本，培養其美學、哲學、思辨的能力和素養就成為一件很重要的工作。

二、主辦單位：財團法人國家電影中心、臺中市立臺中第二高級中等學校。

三、目的：

- (一) 提升教師影像閱讀與解析的能力。
- (二) 增進教師對於電影美學、哲學及當代相關議題的掌握。
- (三) 了解電影發展的脈絡，常用的敘事手法及相關批評理論。
- (四) 提升教師課程設計能力，建立跨校共備社群。
- (五) 分享教學經驗及引導討論的技巧，提升教學品質。

四、對象：全國公、私立高中職對於影像閱讀、電影教學有興趣的老師，預計錄取 40 人。

五、依據：「教育部國民及學前教育署十二年國民基本教育課程綱要前導

學校計畫」臺中市立臺中第二高級中等學校 107 學年度計畫書

六、 實施方式：邀請國內電影專業工作者、學者、影評人及教師規劃二天 18 個小時的專業電影教學相關核心增能課程，全程參加者，由國家電影中心發給的進修證明。

七、 時間：107 年 11 月 10 日(六)、107 年 11 月 17 日(六)

八、 地點：臺中市立臺中第二高級中等學校萃英樓三樓創意思辨教室(原社會專科教室)。

九、 交通資訊：臺中市立臺中第二高級中等學校(台中市北區英士路109號)

(一)、開車：

1、從中港交流道下：沿台中港路往台中市區方向，至英才路左轉，並於篤行路右轉，沿梅川東三街接文武街，並於英士路右轉即可到達。

2、從中清交流道下：沿中清路往台中市區方向，至文武街右轉，並於英士路左轉即可到達。

(二)、公車：

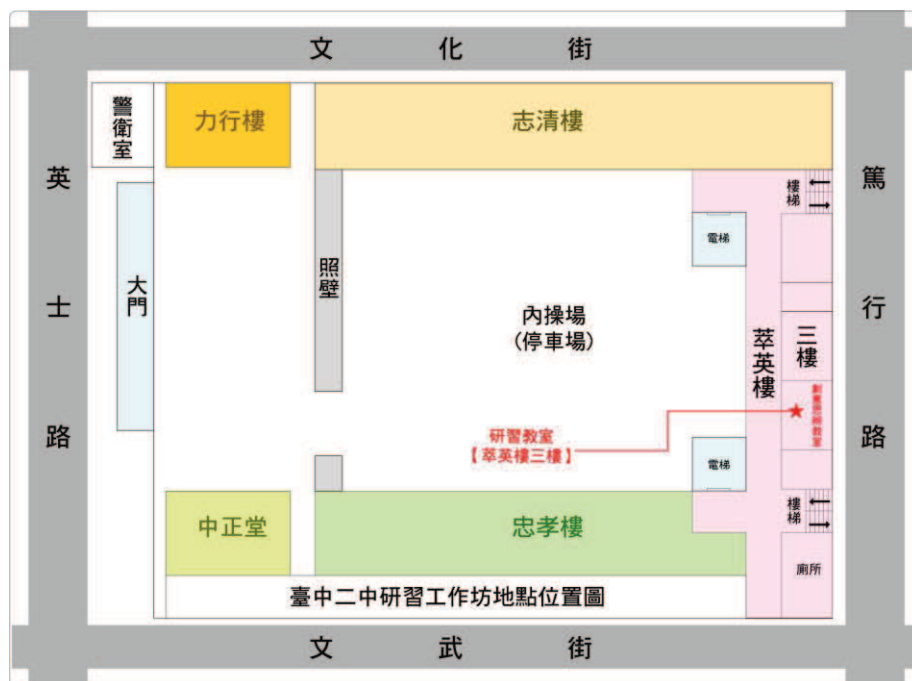
搭乘地點

—大雅路英士路 8 巷口(台中二中)：9、29、101、131、555

—五權路英士路口(公園路口)：5、56、812

—中港路日興街口(中山醫院)：45、48、57、81(往公益路)、83、88、106、147、巨業系列

一中港路篤信街口(茄苳腳)：45、48、81(往火車站)、83、88、106、147、
巨業系列



十、課表：如附件

107 月 11 月 10 日(六)				
時間	內容	講師/負責人	地點	備註
08:30~08:50	報到	行政團隊	社會科專科教室	
08:50~09:00	開幕	臺中二中 許耀文校長	社會科專科教室	
09:00~10:30	課程一(90 分鐘) 電影概論：含光影、色彩與畫面	大葉大學 沈裕融講師	社會科專科教室	
10:40~12:10	課程二(90 分鐘) 電影史	大葉大學 沈裕融講師	社會科專科教室	
12:10~13:00	用餐交流/休息		社會科專科教室	
13:00~14:30	課程三(90 分鐘) 電影文本閱讀(一)： 《超級大國民》	臺中二中 趙瑜珍老師	社會科專科教室	影片由國家電影中心提供。
14:30~15:20	課程三(50 分鐘) 電影文本閱讀(二)： 《第六十九信》	臺中二中 許俊賢主任	社會科專科教室	影片由國家電影中心提供。
15:30~17:00	課程四(90 分鐘) 影評講座	大葉大學 沈裕融講師	社會科專科教室	
17:00~17:30	綜合座談	許俊賢主任	社會科專科教室	
107 月 11 月 17 日(六)				
時間	內容	講師/負責人	地點	備註
08:30~08:50	報到	行政團隊	社會科專科教室	
08:50~09:00	開幕	臺中二中 許俊賢主任	社會科專科教室	
09:00~10:30	課程五 影片分析方法(90 分鐘)	影評人 王志欽(肥內)	社會科專科教室	
10:30~12:00	課程六 影片分析方法(90 分鐘)	影評人 王志欽(肥內)	社會科專科教室	
12:00~13:00	用餐交流/休息		社會科專科教室	
13:00~14:30	課程七(90 分鐘) 電影文本閱讀(一)： 《無人出席的告別式》	臺中二中 趙瑜珍老師	社會科專科教室	
14:30~15:20	課程七(50 分鐘) 電影文本閱讀(二) 《無人出席的告別式》	臺中二中 許俊賢主任	社會科專科教室	
15:30~17:00	課程八(90 分鐘) 高中影像教學說觀議課	臺中二中 許俊賢主任	社會科專科教室	
17:00~17:30	綜合座談	許俊賢主任	社會科專科教室	

