

檔 號：
保存年限：

亞洲大學 函

地址：41354臺中市霧峰區柳豐路500號

聯絡人：謝佩穎

聯絡電話：轉1062

電子信箱：silence5177@asia.edu.tw

受文者：國立玉里高級中學

發文日期：中華民國104年8月5日

發文字號：亞洲數媒字第1040009908號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如主旨（104年度高中優質化計畫009908.PDF，共1個電子檔案）

主旨：本校數位媒體設計學系舉辦「104年度中區大學協助高中優質精進計畫」-數位美學工作坊-眼球革命 設計學程的反撲，敬請惠予協助公告週知，並鼓勵貴校教師踴躍報名參加，請查照。

說明：

- 一、本研習課程強調多媒體應用及設計類課程，在商業市場或就業職場接軌時的溝通過程；研習課程將以講座與實務展現的方式，呈現新視覺藝術與多元應用的可能性。
- 二、研習時間：104年9月1日(星期二)上午8時30分至下午5時。
- 三、研習地點：本校創意設計大樓3樓A309專業教室。
- 四、報名方式：即日起至8月21日(星期五)前，高中職教師採「全國教師在職進修資訊網」<https://inservice.edu.tw/> 線上報名；大專院校教師請點入網址：
：<http://goo.gl/forms/flo1Vc497H/> 即可報名。
- 五、連絡方式：廖小姐(E-mail：dorisliao417@gmail.com)，歡迎來信洽詢。

正本：各公私立高級中學

副本：本校數位媒體設計學系

104/08/06
09:42:27

104 8. 第10頁 玉中收字第1040005336 發



104年度中區大學協助高中優質精進計畫

數位美學工作坊

一、活動名稱：數位美學工作坊 - 眼球革命・設計學程的反撲

二、課程說明：

本研習課程強調多媒體應用及設計類課程，在商業市場或就業職場接軌時的溝通過程。透過業界專家將媒體設計經驗分享及實務操作的方式，讓新視覺時代的媒體溝通與視覺效果的展現，能夠有更多的聚焦與機會。本研習課程將以講座與實務展現的方式，呈現新視覺藝術與多元應用的可能性。

三、指導單位：教育部、中區區域教學資源中心

四、承辦單位：亞洲大學 數位媒體設計學系

五、研習時程：104年09月01日(二) 上午08:30至 下午17:00

七、研習地點：亞洲大學創意設計大樓三樓 A309 專業教室

八、參加資格：中部地區之高中職學校教師，包含中彰投苗雲地區。

九、研習名額：30人，額滿為止。全程參加研習者，活動後核發研習證書乙份

、教師在職進修時數6小時。

十、報名費用：本研習課程完全免費，並提供餐點。

十一、報名方式：即日起至08月21日(五)前，高中職教師採「全國教師在職進修

資訊網」<https://inservice.edu.tw/> 線上報名；大專院校教師請點入網址：

<http://goo.gl/forms/fIo1Vc497H/> 即可報名。

十二、連絡方式：廖小姐e-mail：dorisliao417@gmail.com。歡迎來信洽詢！

十三、研習時程表

時間	課程內容	主講人
08:30~9:00	報到	
09:00~10:20	解構創意/設計基因密碼	王仁駿講師 夢想實踐數位科技創意總監 橙果特約設計
10:20~12:00	名人開講 3D Realtime Rendering 虛實合一的〔視〕界之現狀與創業 經驗分享	鄭正權講師 壹電視 vizrt 虛擬攝影棚 視覺總監/工程部總監
12:00~13:30	休息午餐時間	
13:00~14:00	用 3D 來教 3D	何典穎講師 宙盟資訊-資深軟體工程師
14:00~15:30	眼見不為憑-3D 視覺特效解密	賀聖倫講師 香港商壹傳媒動畫-3D 製程研發設計師
15:30~15:40	休息時間	
15:40~16:30	3D 動畫資料庫大搜查	蔡盛財講師 愛迪斯科技 3D 技術工程師
16:30~16:50	Q&A 時間	
16:50	課程結束	

地址：V